

HÁBLAME UN POCO MÁS DE TI / Luis Alberto Ambroggio

[admin](#)

**ENTREVISTA DE MARIETTA CUESTA RODRÍGUEZ AL ESCRITOR Y
POETA LUIS ALBERTO AMBROGGIO, Nacido en Argentina y
Residente en Estados Unidos**



1. MCR.- **Apreciado Luis Alberto Ambroggio; la vida te ha dado muchos dones, eres un afamado y exitoso empresario de Aeronáutica, cuando vuelas, escribes poesía en el avión? O te detienes a mirar los algodones de las nubes.**

L-.A.A.-: *Llamé a uno de mis poemarios "Escape elemental" al entregarme al horizonte flotando entre los algodones de las nubes. Sabes que efectivamente en la soledad divina de los vuelos me*

acompañan los libros y en ellos he escrito de hecho la mayoría de mis poemas.

2- MCR.- Escribe la primera estrofa de la canción folclórica "DAME EL PAN ARGENTINA" y en qué te inspiraste para hacerla

**L.A.A.-: Dame el pan Argentina
de ese trigo que crece en tu falda húmeda
de madre fecunda y joven...**

**Dame el pan Argentina
con tu mano llena y la que te dio mi abuelo**

para formar la patria

Este estribillo de mi poema, letra de la canción que grabaron "Los Cuatro de Córdoba" y usó en su campaña presidencial el expresidente Menem, se inspiró en la emigración de compatriotas debido a las crisis económicas en el país y el recuerdo de mi abuelo que llegó a Argentina de joven, sin nada, y acabó comprando y cultivando el campo del presidente de Argentina, Juárez Celman

3.MCR.-Eres un HUMANISTA de cepa, qué significa entonces el ser humano para ti? En cinco líneas....

L.A.A.:

1.Ser parte elemental de la naturaleza con la sabiduría para darle vida.

2.Ser fuente de conocimiento, paz, amor, solidaridad entre los seres.

3.Dentro de sus imperfecciones, el ser sensible, cálido, respetuoso de la dignidad de todos sin discriminación alguna .

4.El que lucha siempre por un mundo mejor en todos sus aspectos.

5.El que vive la divinidad del cuerpo con la razón y sentimientos en busca de una felicidad compartida.

4.M.C.R.-Tienes una célebre frase que mucho llama mi atención "Solo seré viejo cuando ya no tenga más vida para amar " Bajo estos parámetros dedica un pensamiento a la Vida y un pensamiento al Amor.

L.A.A.: *Soy un enamorado del amor. Vivo en su inmortalidad. Amar es vivir plena y eternamente.*

5.MCR.-Cuántos Integrantes forman parte de la Academia Iberoamericana de Poesía la que con mucho mérito diriges?

L.A.A.-*El número oscila ya que existen capítulos en muchos países, pero estimo que supera el millar en todos los capítulos del mundo.*

6.MCR.- Tus libros se encuentran en la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos , dame los títulos de tres poemas que más recuerdes.

L.A.A.-: *Pronto la Academia publicará mi Poesía Completa, un volumen con más de mil poemas, pero al azar menciono: "Identidad humana", "El testigo se desnuda", " Paisajes de Estados Unidos".*

7. Me gusta y sobre todo me inquieta el poema "EL PESO DE LOS CUERPOS", no es muy extenso, por favor escríbelo

L.A.A.-EL PESO DE LOS CUERPOS

"Al fondo de las tumbas

Al fondo de los mares

Al fondo del murmullo de los vientos"

Vicente Huidobro

La sentencia de un cuerpo

vence la apatía de los dioses.

Cuerpos dóciles ante la furia de las ondas.

Cuerpos aferrados al morir y resucitar

y ser luego luminosos.

Cuerpos que son árboles, que son mares,

que son tierra humedecida

que son clamor y ausencia,

que avanzan en el viento

y lloran y reclaman millones de veces

el camino de vuelta

porque nunca pierden la memoria.

Cuerpos-espíritus que se elevan

desafiando a la muerte

como una lumbre sin tregua.

¡Nosotros les damos a los cuerpos sus alas!

8.MCR.- Son muchos los reconocimientos recibidos y de los que has sido objeto por tu trabajo intelectual pero ,señálame cinco de estos últimos años

L.A.A.- Me resulta difícil elegir y omitir, pero estos son algunos: La investidura como Miembro Numerario de la Academia Norteamericana de la Lengua Española y Correspondiente de la Real Academia Española; El homenaje que me brindaron en la Universidad Estatal de California junto con Elena Poniatwska; El haber sido nombrado Miembro Honorario del Instituto Rubén Darío, del Instituto Literario Cultural Hispano, del Centro de escritores de Venezuela; el Doctor Honoris Causa recibido en Israel; el

Premio a la Excelencia que me otorgaron hace unos días en Washington D.C.

9.MCR- Te sorprenderías si vieras al Ave Fénix volar a tu lado?

L.A.A.-Me encantaría verla acompañándome con sus alas de resurrección frecuente, que se consume con el sol para que de sus cenizas surja la vida, luz que me guíe y se quede en mis versos y en la gloria, el más allá feliz de todos.

10.- Señala el nombre de TRES CONGRESOS a los que hayas asistido últimamente como Conferencista

L.A.A: De entre las más de treinta Universidades y Bibliotecas nacionales en las que he dado conferencias, últimamente he tomado parte en el XLVII Congreso de la Asociación Canadiense de Hispanistas en LA Universidad de New Brunswick. el IV Congreso Internacional CELEHIS de Literatura en la Universidad de Mar del Plata y en El XXXVII Simposio Internacional de Literatura Hispánica en la Universidad Estatal de California.

11.- Qué te parece tener alas como los aviones y volar, lo harías?

L.A.A.: el vuelo es parte esencial de mi imaginario. Poetizar es volar desde la memoria por la experiencia hasta la ilusión de lo que todo debería. La paz es una paloma. Yo quiero sus alas. El amor vuela en el éxtasis y sus sueños. Yo quiero sus alas. La palabra es un vuelo. Yo también quiero sus alas.

12.- Por todo ello y aquello cuántas medallas de Reconocimiento sehan clavado en tu pecho de poeta? Tan solo dime el número

L.A.A.: Una treintena, como dice mi amigo.

13.- Cuando miras un mendigo a tu paso qué es lo que piensas?

L-A.A.: Entregarle la dádiva de una humanidad recobrada.

14.- .MCR.- Asistirás al CONGRESO UNIVERSAL "CUPHI III " a llevarse en los Ángeles en el 2014....

L.A.A.-*Lo haré no solo como Presidente del mismo, sino en compañía de grandes amigos como Robert Pinsky, Gioconda Belli, y muchos otros con quienes compartiré recitales y coloquios.*

15.MCR.- Por favor un saludo al diario Long Island Al Día

L-A.A. *Mis abrazos y aplausos entusiastas a nuestro apreciado Jesús Ríos, fundador, a todos sus colaboradores, por su práctica de un periodismo serio, veraz y comentado, promulgando una literatura útil y luchando por la promoción de la cultura, que me inspira en mi propia militancia por recuperar, documentar y vivir de lleno y con orgullo la historia, la cultura, el idioma, la presencia hispana de los Estados Unidos.*

Lectura de referencia:

[*En las ALAS del español, se celebró nuestra herencia*](#)

[*Luis Alberto Ambroggio en Long Island Al Día*](#)

Foto de la portada:

24 de octubre de 2013, celebración de Nuestra Herencia en Long Island



[*Por: Marietta Cuesta Rodriguez*](#)

marieta12@etapanet.net

Cuenca/ Ecuador

Del Grupo editorial

Premio Anual SIPEA 2013 por "Accionar Destacado a Favor de la Paz y en Apoyo a la Humanidad"

[*Lea la serie" Háblame un poco más de*](#)